

Výukový materiál vytvořen v rámci projektu EU peníze školám

REGISTRAČNÍ ČÍSLO PROJEKTU
CZ.1.07/1.4.00/21.3654

Základní škola Liberec,
Dobiášova 851/5, příspěvková organizace



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Tento výukový materiál vznikl v rámci Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost.

Téma:	Antonín Dvořák
Autor:	Mgr. Kamila Kalenská
Číslo materiálu:	VY_32_INOVACE_Hv6789_36_18
Sada č.	36

Předmět: Hudební výchova
Tematický okruh : Dějiny české hudby
Datum vytvoření: 11. 12. 2013
Cílová skupina: žák 2. stupně ZŠ - základní vzdělávání
Doporučeno pro: 9. ročník
Anotace:

- získání poznatků o životě a dílech skladatele A. Dvořáka
- posílení mezipředmětových vztahů, využití multimediální techniky



Obr. 1

Antonín Dvořák

Život

8. 9. 1841 **Nelahozeves** – 1. 5. 1904 **Praha**

- jako nejstarší syn měl po otci převzít řemeslo – být řezníkem
- hrál na **housle, klavír a varhany**
- chodil na varhanickou školu
- hrál na violu v **Prozatímním divadle** pod vedením B. Smetany
- byl profesorem na konzervatoři

- přijal pozvání do Ameriky a tři roky působil jako ředitel konzervatoře v New Yorku, svými skladbami se stal světově proslulým, své skladby dirigoval i v Anglii
- v USA chtěl skládat skladbu ryze americkou, s indiánskými prvky a spirituály, ale v jeho dílech přetrvávalo národní cítění
- vrátil se do Čech a na sklonku svého života napsal svou nejznámější operu RUSALKA, která měla premiéru v Národním divadle (1901)

Dílo:

- vlastenecké náměty *Slovanské tance*, *Moravské dvojzpěvy*
- klavírní skladba *Humoreska*
- vliv bájí a pohádek: opery *Rusalka*, *Čert a Káča*
- 9. symfonie *Z nového světa* tzv. *Novosvětská* (vliv černošské a indiánské hudby)



Obr. 2

Procvičování

1) Podtrhni, na které hrál Dvořák nástroje

housle, varhany, trubka, fagot, viola, flétna, klavír

a ve kterých zemích působil?

Německo, Francie, Anglie, Itálie, Amerika, Dánsko

Procvičování – řešení

1) Podtrhni, na které hrál Dvořák nástroje

housle, varhany, trubka, fagot, viola, flétna, klavír

a ve kterých zemích působil?

Německo, Francie, Anglie, Itálie, Amerika, Dánsko

2) Doplň názvy skladeb

Č _ _ _ a _ _ č _

_ _ mo _ _ s _ _

_ o _ o _ _ t _ _ á sy _ _ _ n _ _

_ _ _ a _ k _

S _ _ _ _ n _ _ é _ a _ _ e

M _ r _ _ _ _ _ d _ _ j _ _ ě _ y

2) Doplň názvy skladeb - řešení

Čert a Káča

Humoreska

Novosvětská symfonie

Rusalka

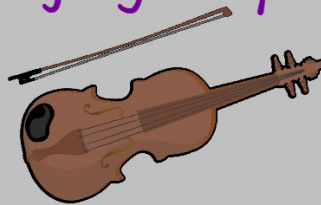
Slovanské tance

Moravské dvojzpěvy

3) Porovnejte A. Dvořáka s B. Smetanou

Spojte propojkou pojmy se správným skladatelem

Smetana



Dvořák

České tance

Praha

Čertova stěna

Nelahozeves

Libuše

Slovanské tance

Rusalka

Litomyšl

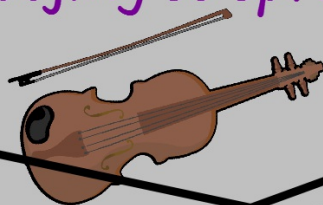
Prodaná nevěsta

3) Porovnejte A. Dvořáka s B. Smetanou

Spojte propojkou pojmy se správným skladatelem

Smetana

Dvořák



České tance

Praha

Čertova stěna

Nelahozeves

Libuše

Slovanské tance

Rusalka

Litomyšl

Prodaná nevěsta

Zdroje:

Obr. 1

Dvorak.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2013-11-14]. Dostupné z: <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/12/Dvorak.jpg/381px-Dvorak.jpg>

Obr. 2

Dvorak 1868.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2013-11-14]. Dostupné z: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/04/Dvorak_1868.jpg/424px-Dvorak_1868.jpg

- Všechny ostatní objekty použité k vytvoření materiálu jsou součástí SW ActivStudio, SW ActivInspire, Resource pack nebo jsou vlastní originální tvorbou autora.
- Jakékoliv další využití podléhá autorskému zákonu. Dílo smí být dále šířeno pod licencí CC BY-SA (www.creativecommons.cz).
- Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je autor.
- Materiál je určen pro bezplatné používání pro potřeby výuky a vzdělávání na všech typech škol a školských zařízení.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

verze programu: ActivInspire 1.6

Vzdělávací oblast:

Umění a kultura

klíčová slova:

Antonín Dvořák, Rusalka, Novosvětská symfonie

Výklad a zápis

Výklad a zápis

Výklad a zápis

Obrázek A. Dvořáka

Procvičování. Podtrhněte, na které hrál Dvořák hudební nástroje a ve kterých zemích působil. Řešení je na další straně.

Procvičování - řešení 1. úkolu.

Procvičování - doplňte názvy skladeb. Řešení je na další straně.

Řešení 2. úkolu

Housle slouží jako propojka. Spojte pojmy s Dvořákem nebo se Smetanou. Řešení je na další straně.

Porovnání - řešení 3. úkolu.